

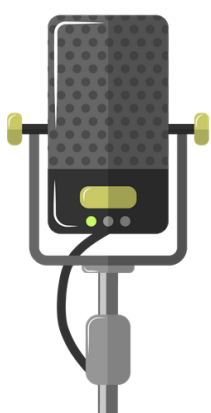
BUENAS PRÁCTICAS PARA UN BUEN AUDIO DESDE CASA

LUGAR ADECUADO



- Procura elegir una habitación lo más pequeña posible. Un dormitorio o estudio con el mayor número de muebles mejorará sustancialmente el sonido.
- Evita estancias grandes y abiertas como el salón o el comedor.
- Puertas y ventanas cerradas.

ELIGE EL MATERIAL



- Utilizar micrófono externo si se cuenta con ello, siempre será mejor que el integrado en un portátil.
- Auriculares antes que altavoces. Evitarás que se cuelean ruidos y mejorará la escucha.
- Si se utiliza el teléfono, evitar la función de manos libres y conectar auriculares con micrófono.



DISTRIBUYE EL ESPACIO

- Procura que el micrófono esté despejado. Cuantos menos objetos entre tú y él, mejor se escuchará tu voz.
- Igualmente, que no te quite visión.
- Una correcta colocación evitará que gires la cabeza y tu voz no llegue bien al micrófono.



UBÍCATE BIEN



- Colócate siempre frente al micrófono.
- Elige una distancia adecuada. Muy cerca saturarás el micrófono, muy lejos llegará más ruido ambiente que tu propia voz.
- Evita girar la cabeza, proyecta tu voz hacia delante.

HABLA CORRECTAMENTE



- Utiliza una dicción clara. No es lo mismo hablar a un micrófono que de viva voz.
- No realices cambios bruscos de volumen.
- Evita gritar o hablar muy bajo.



GRABACIÓN

- Recuerda que es **TU IMAGEN** lo que queda grabado.
- Evita muletillas, palabras malsonantes, etc...
- Intenta mantener la atención de los alumnos con cambios de ritmo, entonaciones, preguntas.

